

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CONFERENCE

## Les classes inversées : enseigner à l'envers, apprendre à l'endroit ou l'inverse ?

Marcel Lebrun, professeur en technologie de l'éducation et conseiller pédagogique à l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias de l'Université Catholique de Louvain à Louvain-la-Neuve présentera le principe des classes inversées lors d'une conférence qui aura lieu le vendredi 3 avril de 9h à 12h sur le Campus Lettres et Sciences Humaines – Amphi A052.

**La classe inversée n'est pas une nouveauté dans le paysage éducatif mais elle a fait une entrée remarquable à l'université ces dernières années. Effet de mode ou réelle plus-value pédagogique ?**

La classe inversée est une méthode, un concept et voire même pour certains une philosophie. Le principe en est simple : les temps présentiels, basés sur une pédagogie dite traditionnelle et transmissive du type « cours magistral », sont repensés et mis à distance pour un apprentissage en amont libre et autogéré. Le temps présentiel peut ainsi être dédié aux échanges, aux interactions, à l'approfondissement, aux collaborations.

Ce principe permet une centration non plus sur l'enseignant mais sur l'étudiant pour favoriser son apprentissage. Si la modalité de la classe inversée est simple, toutefois elle questionne. Elle questionne dans sa mise en œuvre, dans ses principes et dans son appropriation par l'enseignant qui voit son rôle quelque peu modifié.

Cette conférence, organisée par le Service Universitaire d'Ingénierie et d'Innovation Pédagogique, s'inscrit dans la dynamique de sensibilisation, d'information, de découverte et de questionnements nécessaires à la transformation des pratiques pédagogiques en cours à l'Université de Lorraine.

*Cette conférence sera retransmise en direct sur le serveur vidéos de L'Université de Lorraine :*  
[www.videos.univ-lorraine.fr](http://www.videos.univ-lorraine.fr)

### CONTACTS PRESSE

Fanny LIENHARDT  
Chargée de relations presse  
06 75 04 85 65

Nathalie ISSENMANN  
06 33 27 35 81